

КОНСПЕКТ УРОКА

Предмет: Окружающий мир

Класс: 3 «В»

Учитель: Губарева Наталья Васильевна

Тема: «Органы зрения и слуха»

Цель (предметные результаты): создание условий для уточнения представлений об органах чувств.

Метапредметные:

Познавательные УУД:

1. Ориентироваться в информационном материале предлагаемого учебного материала, осуществлять поиск необходимой информации при работе над предлагаемыми заданиями;

2. Строить небольшие природоведческие сообщения в устной форме; строить рассуждения о доступных наглядно-воспринимаемых природоведческих отношениях.

Регулятивные УУД:

1. Принимать учебную задачу, соответствующую этапу обучения; понимать выделенные ориентиры действием в учебном материале; осуществлять первоначальный контроль своего участия в доступных видах познавательной деятельности;

2. Принимать разнообразные учебные задачи; находить варианты решения учебной задачи в сотрудничестве с учителем; первоначальному умению выполнять учебные действия в устной и письменной речи; осуществлять пошаговый контроль своих действий под руководством учителя.

Личностные УУД:

1. положительное отношение к изучению учебного предмета; уважение к мыслям и настроениям другого человека.

Коммуникативные УУД:

1. Принимать работу парами и группами; воспринимать различные точки зрения; принимать задаваемые вопросы; контролировать свои действия;

2. Применять простые речевые средства для передачи своего мнения; следить за действиями других участников учебной деятельности.

Задачи:

- Формировать представление об органах чувств и их роли в жизни человека;
- Развивать интеллектуальные и практические умения детей; развивать валеологические навыки, связанные с заботой о собственном здоровье;
- Учить детей наблюдательности, развивать воображение и делать выводы;
- Воспитывать санитарно-гигиенические навыки ухода за органами чувств.

Методы:

Рассказ, беседа, самонаблюдение, экспериментирование, игра, логические рассуждения, инсценировка.

Материалы и оборудование: ПК, презентация, материалы для экспериментов (3 стакана с водой, соль, сахар; контейнеры с крышками, колокольчик, резиновый мячик, пластмассовый кубик, железная вилка, деревянная ложка, вата, расческа, туалетная вода, кофе, лимон, чеснок. Плакаты: «Строение уха», «Строение глаза»; карточки с заданиями, листы А3, клей, памятки, тесты.

Тип урока: комбинированный.

Вид урока: урок – исследование.

Основные понятия: органы чувств

Форма работы: фронтальная, групповая

Планируемый результат:

Знать

- названия органов чувств;

- признаки органов чувств

Уметь:

- определять и формулировать тему и цель урока с помощью учителя;

- различать группы органов чувств;

- ставить опыты с помощью учителя;

- формулировать результат опыта;

- устанавливать взаимосвязь результатов опыта и темы урока

Этапы урока	Комментарии
<p>I. Мотивация к учебной деятельности. Психологическая установка на урок: урок начинается со слов учителя. Под тихую мелодичную музыку: ребята говорят слова и кладут свою ладонь на ладонь соседа желают друг другу хорошего настроения, удачи, отличных оценок .</p>	
<p>II. Актуализация знаний. Проверка домашнего задания 1. Фронтальный опрос 2. Индивидуальное задание (на карточках)</p>	
<p>III. Самоопределение к деятельности 1.Сегодня на урок к нам пришёл гость. Посмотрите, что в нем необычного? У него нет лица, у него нет ушей, нет глаз, носа, рта. А зачем это все нужно человеку? Если бы не было глаз, мы не смогли бы видеть. Человек мог бы попасть под машину. Мы бы не пришли в школу. Если бы у нас не было бы носа, то мы не смогли бы дышать. Не различали бы запахи. Рот нужен нам для еды. Человеку нужны уши, а то бы он ничего не слышал. 2.Постановка проблемы. Отгадайте загадки (Загадки об органах чувств). Картинки восстанавливают лицо человека. Как называются эти органы? Сформулируйте тему урока. Сегодня на уроке мы узнаем как называются эти органы. (<i>Органы чувств.</i>)</p>	<p><u>Системно-деятельностный подход</u>- организация учебного процесса, в котором главное место отводится активной и разносторонней, в максимальной степени самостоятельной познавательной деятельности школьника. В связи с этим меняется позиция учителя и ученика. Позиция учителя: к классу не с ответом (готовые знания, умения, навыки), а с вопросом. Позиция ученика: за познание мира, (в специально организованных для этого условиях).</p>
<p>IV. «Открытие» детьми нового знания. Давайте поставим цель нашего урока. Наша цель – доказать: можно или нельзя выделить из органов чувств самый важный. А чтобы ответить на все эти вопросы, нам предстоит провести настоящее исследование. Каждая группа получает лист А3, где будут оформлять</p>	

<p>свои наблюдения, исследования.</p>	<p><u>Проблемное образование.</u> Создание в учебной деятельности проблемной ситуации и организации активной самостоятельной деятельности учащихся по ее разрешению, в результате чего происходит овладение знаниями, умениями, навыками, развиваются мыслительные способности. Наглядный метод (источником знаний являются наблюдаемые предметы, наглядные пособия).</p>
<p>IV. Исследование в малых группах. Исследование органа зрения. -Закройте глаза. Что у меня в руках? (Учитель держит в руках игрушку, но дети не могут ответить на вопрос.) -Откройте глаза. Почему вы не ответили на мой вопрос? Вывод. -Что мы можем благодаря глазам? Работа в группах. -Каждая группа получит своё задание (распределить на группы животных: птицы – пресноводные, звери – земноводные, насекомые - пресмыкающиеся) Правила обсуждения ответов. - Сделаем вывод, что мы можем увидеть с помощью глаз? (Цвет, размер, форму, назначение, картинки, читать) -После проведённого исследования дадим научное определение. <i>Глаза</i> – это часть организма, то есть орган. Может быть, вы догадались орган чего? (Орган зрения) На доске появляется запись ОРГАН ЗРЕНИЯ рядом с картинкой - изображением глаз. Сообщение – орган зрения. -Зрение надо беречь. Какие правила охраны зрения вы знаете? Работа с учебником. Прочитайте стр. 126, придумайте условные обозначения или напишите правила охраны зрения</p>	<p><u>Интерактивный подход:</u> творческие задания; работа в малых группах; изучение и закрепление нового материала (работа с наглядными пособиями). <u>Исследовательские методы обучения.</u> Дает возможность учащимся самостоятельно пополнять свои знания, глубоко вникать в изученную тему. Групповая работа (метод обучения в сотрудничестве) - в результате работы отдельных групп и всех групп в целом достигается усвоение учебного материала. Практический метод (учащиеся получают знания и вырабатывают умения, выполняя практические действия). Словесный метод (источником знания</p>

	является устное или печатное слово).
<p>Физкультминутка (для глаз)</p>	<p><u>Здоровьесберегающие технологии</u> – позволяют равномерно во время урока распределить различные виды заданий, чередовать мыслительную деятельность с отдыхом, определять время подачи сложного учебного материала, выделять время на проведение самостоятельных работ, нормативно применять ТСО, что дает положительные результаты в обучении.</p>
<p>2. Исследование органа слуха. - Приступаем к следующему исследованию. Закрываем ушки. (Учитель тихо произносит какую-либо фразу.) - Что я сказала? Какой вывод можно сделать? (Уши нужны, чтобы слышать) - Проверим, хороший ли у вас слух. Сейчас вы будете определять, что это за звук. (Колокольчик, музыка , ветер, шум моря, пение птиц.) - Что же умеют наши уши? (<i>слышать звуки</i>) - А теперь послушаем тишину. Кто больше услышит в ней звуков? Какие звуки вы слышали? (Человек слышит все те звуки, которыми наполнен наш мир.) - Уши помогают людям ориентироваться в разнообразном мире звуков. Дайте научное определение. <i>Уши</i> – это орган чего? (Орган слуха) На доске появляется запись ОРГАН СЛУХА рядом с картинкой - изображением ушей. - Подумайте, какие должны быть правила ухода за ушами? Надо беречь уши? Слух – это способность человека воспринимать звуковые волны. С помощью ушей мы слышим речь других людей, звуки природы, музыку и т. д. Второй по важности орган чувств у человека – ухо. Вывод: Из всего, что мы увидели, слышали и почувствовали, какой вывод мы сделаем? (Орган слуха тоже очень важен.) Работа с учебником. Прочитайте стр. 127, придумайте</p>	<p><u>Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ)</u> – основной целью использования становится не только организация и ведение процесса овладения прочными базовыми знаниями и навыками учебы, но и формирование личности, способной адаптироваться к условиям современной жизни. <u>Исследовательские методы обучения.</u> Дает возможность учащимся самостоятельно пополнять свои знания, глубоко вникать в изученную тему. Групповая работа (метод обучения в сотрудничестве) - в результате работы отдельных групп и всех групп в целом достигается усвоение учебного</p>

<p>условные обозначения или напишите правила охраны слуха</p>	<p>материала. Практический метод (учащиеся получают знания и вырабатывают умения, выполняя практические действия). Словесный метод (источником знания является устное или печатное слово).</p>
<p>Физминутка. Релаксация. Звуки природы. Дети слушают музыку</p>	<p><u>Здоровьесберегающие технологии</u> – позволяют равномерно во время урока распределить различные виды заданий, чередовать мыслительную деятельность с отдыхом, определять время подачи сложного учебного материала, выделять время на проведение самостоятельных работ, нормативно применять ТСО, что дает положительные результаты в обучении.</p>
<p>3. Исследование органа обоняния. - Для следующего исследования нам необходимо поставить опыт с использованием контейнера с крышкой. Один человек в группе берет контейнер . -Определите, что внутри, не снимая крышки. (Невозможно: глаза не видят, уши не слышат.) -Нужен новый опыт. Опыт Оборудование: 3 контейнера, плотно закрытые крышкой. Внутри контейнеров по 3-4 ватному диску, пропитанному ароматами: 1) лимона, 2) чеснока, 3) кофе. Проведение опыта: каждый ученик в своей группе берёт контейнер с предварительно снятой крышкой и, соблюдая правила работы с неизвестным предметом, определяет, что находится внутри по запаху. -Так что же внутри? Какой орган помог почувствовать запах? (Нос) <i>Вывод.</i> В носовой полости расположены особые клетки, которые воспринимают различные запахи. Умение человека различать запахи получило название обоняние. Найдите в учебнике определение - Обоняние. Дайте</p>	<p><u>Исследовательские методы обучения.</u> Дает возможность учащимся самостоятельно пополнять свои знания, глубоко вникать в изученную тему. Групповая работа (метод обучения в сотрудничестве) - в результате работы отдельных групп и всех групп в целом достигается усвоение учебного материала. Практический метод (учащиеся получают знания и вырабатывают умения, выполняя практические действия). Словесный метод</p>

<p>научное определение.</p> <p>На доске появляется запись ОРГАН ОБОНЯНИЯ рядом с картинкой - изображением носа.</p> <p>Обоняние – это способность человека чувствовать запахи. Для чего нам надо чувствовать запахи? (почувствовать опасные запахи гари, газа)</p> <p>Сообщение – орган обоняния.</p> <p>Чувство запаха возникает только тогда, когда человек делает вдох.</p> <p>Поднесите к носу пахучее вещество. При нормальном дыхании вы будете ощущать его запахи. Задержите дыхание на некоторое время, и запаха чувствовать не будете, хотя источник его находится у самого носа. Запахи могут поглощаться, и поэтому часто одежда впитывает запах табачного дыма, пищи, духов.</p> <p>Влажный воздух повышает чувствительность к запахам. Вспомните, какую массу запахов вы чувствуете после дождя в саду, в парке.</p> <p>Огорчения, волнения временно притупляют обоняние. Обоняние увеличивает информацию об окружающем мире. Наиболее остро обоняние летом и весной, особенно в теплую и влажную погоду. На свету обоняние острее, чем в темноте.</p> <p>Подумайте, какие должны быть правила ухода за носом? Надо беречь нос?</p> <p>Работа с учебником. Прочитайте стр. 128, придумайте условные обозначения или напишите правила охраны органа обоняния</p> <p>Вывод: Из всего, что мы увидели, услышали и почувствовали, какой вывод мы сделаем? (<i>Орган обоняния очень важен.</i>)</p>	<p>(источником знания является устное или печатное слово).</p>
<p>4. Исследование органа вкуса.</p> <p>- А сейчас вспомним, что же нам помогает определить вкус конфетки, лимона, соленого помидора, горчицы? (Язык)</p> <p>Язык помогает различать вкус еды.</p> <p>Пища раздражает язык и мы ощущаем вкус.</p> <p>Эксперимент</p> <p>Перед вами 3 стакана с водой. Как вы думаете, в каком стакане соленая вода, в каком – сладкая, в каком – пресная? Что нужно сделать, чтобы определить вкус воды в стаканах? (Попробовать. По одному человеку от каждой группы.)</p> <p>Сообщение – орган вкуса.</p> <p>«Как вкусно!» - говорите ты, когда едите хорошо приготовленный обед, или фрукты, или пирожные. А что такое вкус? Возьмите по кусочку сахара и попробуйте</p>	<p><u>Исследовательские методы обучения.</u> Дает возможность учащимся самостоятельно пополнять свои знания, глубоко вникать в изученную тему.</p> <p><u>Групповая работа (метод обучения в сотрудничестве)</u> - в результате работы отдельных групп и всех групп в целом достигается усвоение учебного</p>

<p>его кончиком языка. Сразу почувствуете: сладко. Если вместо сахара лизнете крупинку соли (ребята пробуют соль), ощутите: это соленое.</p> <p>А вот если кончиком языка прикоснуться к лимону(берут кусочки лимона, пробуют), то и не поймете, какой он. Только когда сок растворится у вас во рту и попадет на боковые стороны языка, вы решите: это кислое.</p> <p>А когда попробуете что-то горькое, вам не скажут правду ни кончик языка, ни его края. Горькое вы почувствуете только тогда, когда оно попадет на самую заднюю часть языка.</p> <p>Сладкое и соленое язык ощущает своим кончиком, кислое – боками, а горькое – корнем.</p> <p>Вывод: Из всего, что мы увидели, услышали и попробовали, какой вывод мы сделаем? (Орган вкуса тоже очень важен.)</p> <p>Работа с учебником. Прочитайте стр. 128, придумайте условные обозначения или напишите правила охраны органа вкуса</p>	<p><u>материала.</u></p> <p><u>Практический метод (учащиеся получают знания и вырабатывают умения, выполняя практические действия).</u></p> <p><u>Словесный метод (источником знания является устное или печатное слово).</u></p>
<p>5.Исследования органа осязания.</p> <p>Игра «Узнай, что это?»</p> <p>- И так у нас остался еще один, последний орган чувств. Сейчас я попрошу подойти ко мне 2 человек. Одному я завяжу глаза, а второй будет дотрагиваться до его руки различными предметами. Тот, кто с закрытыми глазами должен угадать, чем к нему прикоснулись. (Иметь надо вату, колючий предмет (расческу), тяжелый (гиря).</p> <p>- Что чувствуешь?</p> <p>-Что помогает определить, какой это предмет?</p> <p>-С помощью кожного покрова вы смогли определить свойства предметов: температуру, их тяжесть. Кожа помогает осязать различные прикосновения. Кожа – орган осязания.</p> <p>- Ребята, как вы думаете, наша кожа требует ухода? Какого? (Ответы детей)</p> <p>Осязание – это способность человека чувствовать прикосновения.</p> <p>Сообщение – орган осязание.</p> <p>Кожа, оказывается, может «рассказать» человеку о том, что его окружает. Чувствительность нашего «скафандра» заключается в том, что он сообщает нам, к чему мы прикасаемся.</p> <p>Закрыв глаза, ты можешь почувствовать шероховатость, гладкость, форму, ребристость поверхности, к которой прикоснулся, и угадать, что перед тобой. Это чувство называется осязанием.</p>	<p><u>Исследовательские методы обучения. Дает возможность учащимся самостоятельно пополнять свои знания, глубоко вникать в изученную тему.</u></p> <p><u>Групповая работа (метод обучения в сотрудничестве) - в результате работы отдельных групп и всех групп в целом достигается усвоение учебного материала.</u></p> <p><u>Практический метод (учащиеся получают знания и вырабатывают умения, выполняя практические действия).</u></p> <p><u>Словесный метод (источником знания является устное или печатное слово).</u></p>

<p>- Ребята, как вы думаете, наша кожа требует ухода? Найдите ответ в учебнике Работа с учебником. Прочитайте стр. 128, придумайте и нарисуйте условные обозначения или напишите правила ухода за носом. Вывод: –Какой орган чувств помог определить предметы? (Орган осязания – кожа.) Какой вывод мы сделаем? (Орган осязания тоже очень важен.)</p>	
<p>V. Организация информации, обобщение. Общий вывод. Вот и подходит к концу наше исследование. Теперь мы можем ответить на вопрос, как называются наши верные помощники? Теперь дадим им общее название. (Опора на доску) Это органы (глаза, уши, нос, язык, рука). А это чувства (зрение, слух, обоняние, вкус, осязание). Какое название отсюда следует? (Органы чувств) Итак, мы узнали как называются эти органы. Еще мы хотели узнать можно или нельзя выделить из органов чувств самый важный Прежде чем мы сделаем окончательный вывод , посмотрите сценку Сценка: «Органы чувств» (Приложение №1) Итог. Итак достигнута ли цель нашего урока? Наша цель – доказать: можно или нельзя выделить из органов чувств самый важный. Да достигнута – мы выяснили, что без исключения органы чувств все важны! Итак, сколько у человека органов чувств? (5: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус). Какие органы за них отвечают? (Глаза, уши, нос, язык, кожа). Эти органы воспринимают сигналы от окружающего мира и передают их в мозг, в специальные центры, где и формируются ощущения. А надо ли беречь органы чувств? (Да.)</p>	<p><u>Личностно ориентированный подход образования - умение рефлексировать, творчество.</u> <u>Инсценирование.</u></p>
<p>VI. Рефлексия: под руководством учителя дети встают, мысленно кладут на правую ладонь знания, с которыми пришли на урок, на левую – те, что получили на уроке. По команде учителя ладошки соединяются в хлопке (знания объединились), и дети хором говорят «Спасибо» себе и окружающим за работу на уроке.</p>	<p><u>Личностно ориентированный подход образования - умение рефлексировать, творчество.</u></p>
<p>VII. Домашнее задание Узнайте, какие профессии связаны с органами чувств. Нарисуйте их.</p>	